



Faure Dueñas

Amauta de la Quena y la Okarina



Cusco, 14 de marzo del 2016.

Señor
Lic. Rubén La Torre Valenzuela
Presidente de la Embajada Cultural Ruta Inka

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para saludar en su persona, el trabajo titánico que desarrolla la Embajada Cultural bajo su presidencia, para revalorar nuestra cultura prehispánica, por la vía de convocar a estudiantes de excelencia de todo el mundo, para que visitando el gran Tahuantinsuyo y absorbiendo su sabiduría ancestral, luego retornen a sus países, convertidos en Embajadores Honorarios de nuestros pueblos, asumiendo el compromiso de difundir gratuita y eficazmente, toda la grandeza de nuestra herencia cultural. Conozco de cerca la dificultad por difundir la cultura en nuestro país. Es por ello que felicito en su persona, a todas las autoridades ediles, universitarias y regionales que con su empuje e ímpetu, han conseguido imponerse a las adversidades, para sacar adelante sus expediciones a pesar de la ausencia del apoyo gubernamental requerido.

Es en reconocimiento a vuestro coraje y pasión por la promoción de nuestra cultura precolombina, que solicito sumarme a la Embajada Cultural Ruta Inka, para aportar mis estudios e investigaciones sobre los instrumentos ancestrales, pues además de haberme especializado en la interpretación de la quena y ofrecido recitales en numerosos países de América y Europa, estoy sumergido en la investigación y rescate de la okarina, siguiendo la obra de mi padre Don Isaac Dueñas Cabrera que lo estudió desde el año 1945, quien me comentó "En el año 1620, el italiano Donato Guisett lo llevó a Europa para perfeccionarlo, sin embargo desde ese entonces no se tuvo más noticia de este instrumento de origen Moche", por lo que me he visto en la necesidad de retomar las investigaciones, llegando a reproducir mil réplicas de este instrumento, que estoy en condiciones de interpretarlo, en calidad de primicia mundial, en el escenario que usted tenga a bien gestionarme, en caso de ser aceptado como miembro de la Embajada Cultural Ruta Inka.

Al agradecer su valiosa atención, hago propicia la ocasión, para testimoniarle los sentimientos de mi especial estima y consideración.

Muy atentamente,

Faure Dueñas
Concertista Internacional de la quena e
Investigador del instrumentarium Incaico